



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA



RÁDIO E TELEVISÕES ESCOLARES
AO SERVIÇO DAS APRENDIZAGENS



Rádios e Televisões
Escolares na Net

Escola Secundária Ferreira de Castro, Oliveira de Azeméis
5 e 6 de abril de 2013

v.diegues70@gmail.com

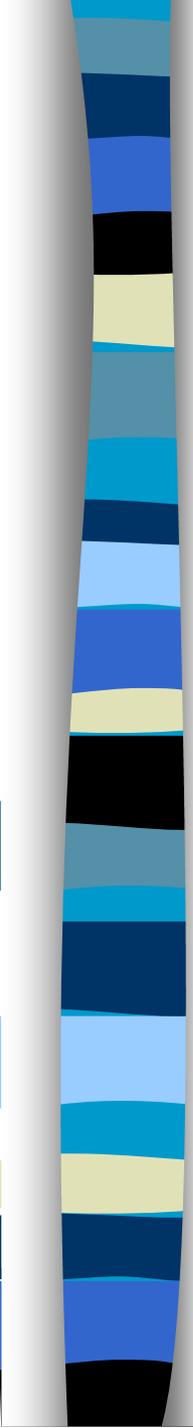


1- Projeto

- Como surgiu o projeto WR
- Quais os objetivos do estudo
- Principais conclusões do estudo

2- A WR Vale do Tamel

- Montagem do estúdio
- Recursos materiais
- Dinamização da rádio
(explorar blog)
- Experiência/impacto exterior do projeto
- Avaliação do projeto
- Limitações



→ 2009 no âmbito de uma tese de mestrado em Tecnologia Educativa (Univ. Minho)

→ Que temática desenvolver?
Como implementar o trabalho?
De que forma desenvolver o projecto?
Inexistência de estudos nesta área WR.
Arriscado.



MOTIVAÇÕES:



A experiência do investigador no mundo radiofónico.



O desafio de implementar um projeto em contexto escolar.



Pegar conceito tradicional rádio escolar / desafio das **tecnologias**



Fazer RÁDIO na Escola

estratégia de motivar os alunos para
novas aprendizagens

Proporciona-lhes assumir o papel de comunicadores (invertendo a sua habitual condição de recetores de informação na sala de aula).

Assumir com responsabilidade
o papel de **comunicadores**.





A investigação pretendeu descrever, refletir e avaliar o impacto de uma experiência pedagógica pioneira no ensino básico em Portugal.



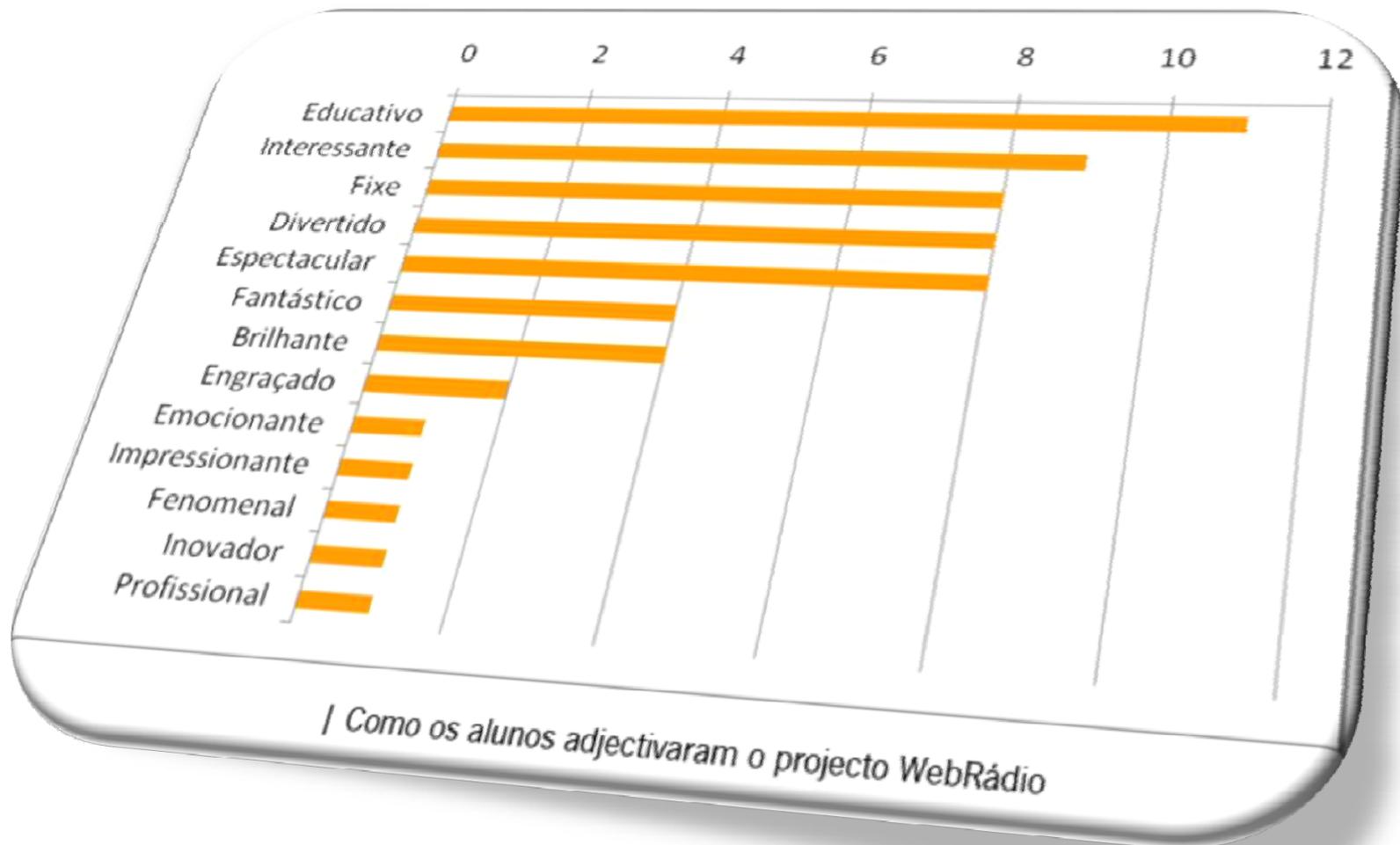
Realizada com uma turma de 24 alunos do 5.º ano de escolaridade, cujo objetivo principal consistiu em **criar e dinamizar uma WebRádio, recorrendo às tecnologias Web 2.0**, em especial os *podcasts*.



- Implementar/dinamizar uma WebRádio ao serviço da comunidade educativa local;
- Realizar programas educativos de rádio de natureza interdisciplinar;
- Produzir conteúdos áudio em formato *Podcast*;
- Explorar as potencialidades das tecnologias *Web 2.0* ao serviço da educação e da comunicação;
- Avaliar o impacto da experiência educomunicativa junto dos intervenientes no processo (alunos, professores, comunidade).



Como é que os alunos adjectivaram o projeto:



Opinião/testemunho dos intervenientes:

Qual a sua opinião relativamente ao projecto WebRádio educativa?:

-"Trata-se de um projecto educativo muito interessante na medida em que desenvolve as capacidades de comunicação e intervenção dos nossos alunos, motivando-os para a investigação e aprendizagem dos diversos conteúdos disciplinares, de um forma desafiadora e motivadora";

-"Numa escola que se pretende dinâmica e inovadora, a WebRádio constitui um projecto muito válido. Esta importância reside no facto de, não apenas se tratar de mais uma valência que a escola tem ao seu dispor, mas pelas inúmeras potencialidades que encerra. Tratando-se de uma forma de comunicação de excelência, pode e deve ser aproveitada de forma criativa e pedagogicamente eficaz";

-" É um projecto muito interessante e inovador que tem sido uma mais-valia para o nosso Agrupamento, podendo, a sua continuação, dar um contributo para o sucesso escolar dos alunos e a sua abordagem mais lúdica, motivá-los mais para a aprendizagem";

-" É um projecto inovador e que, entre muitos outros objectivos, permite o desenvolvimento de competências no domínio da oralidade";

-"Acho que é um projecto muito inovador, muito interessante e estimulante para os alunos. É um veiculo comunicação muito forte entre alunos, professores e toda a comunidade escolar";

(P) “Participar nesta emissão da **WebRádio** foi uma experiência boa e enriquecedora, permitiu-me ultrapassar o “receio” de falar para um meio de comunicação e a ter coragem de me ouvir a mim própria. Trata-se de um projeto bom e criativo. Favoreceu a **interdisciplinaridade** e as relações entre membros da comunidade educativa. Simultaneamente, constitui um projeto adequado às **novas realidades escolares** e promove o uso de novas tecnologias de informação”;

(P) “Participar na **WebRádio** foi para mim uma forma diferente de fazer chegar aos nossos alunos os conhecimentos de **forma original, inovadora** e mostrar um lado mais lúdico da escola que os possa **motivar também para a aprendizagem** dentro da sala de aula”;

(A) “Eu treinei muito a leitura em voz alta mas estes aparelhos atrapalham um bocadinho” ;

(A) “É engraçado vermos o registo da nossa voz aqui no Audacity. Este programa para montar os podcasts é fácil de trabalhar”.

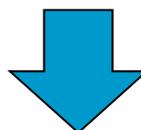
O facto de termos criado um estúdio de rádio “a sério” acabou por motivar mais os alunos que participaram no projecto. Aumentou-lhes a **responsabilidade** e proporcionou-lhes melhores **condições de trabalho**.

os vários podcasts produzidos acabaram por proporcionar, aos alunos, **novas formas de aprendizagem** dos conteúdos curriculares que normalmente são abordados em contexto de sala de aula.

proporcionou aos alunos práticas educomunicativas, permitindo-lhes realizar **novas experiências**, experimentar **novas realidades**, diferentes daquelas que tradicionalmente estão habituados a aprender em contexto de sala de aula

as tecnologias da Web 2.0 acabam por valorizar as práticas pedagógicas favorecendo uma efetiva interatividade entre os agentes do processo educativo, ou seja, alunos e professores.

a WebRádio desenvolvida em contexto escolar, com recurso às tecnologias, torna-se um projeto que promove múltiplas aprendizagens educomunicativas.

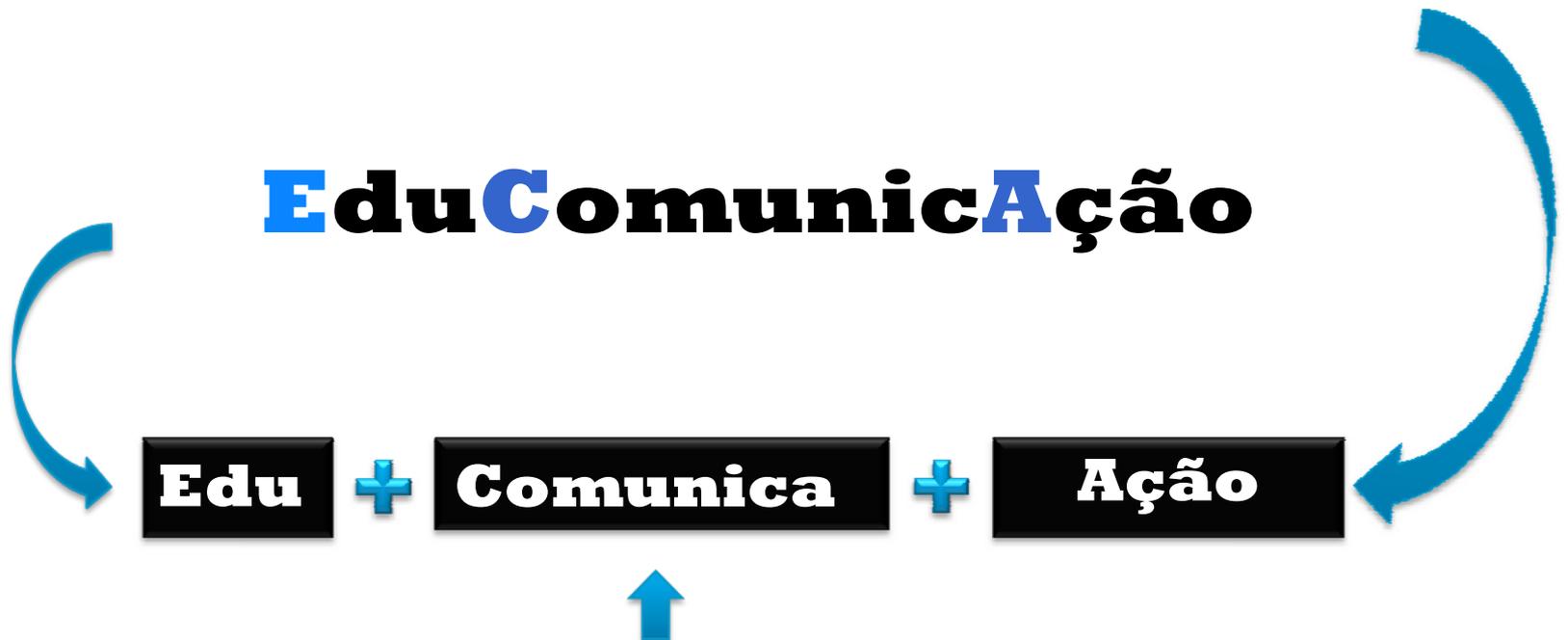


Para além de proporcionar uma experiência lúdica, contribui para a formação do aluno, proporcionando-lhe a **vivência em grupo**, o **contacto com novas ferramentas tecnológicas** e ajuda-o, entre outros aspetos, na melhoria das competências essenciais como a **leitura, a oralidade, a escrita, a criatividade** e promove inclusivamente o **exercício de cidadania**.

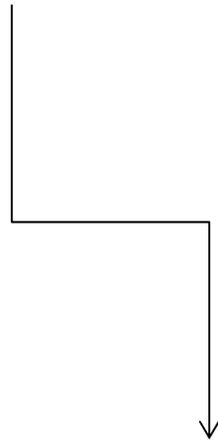
Estes projetos desenvolvidos em contexto escolar assumem, entre outros aspectos, um papel importante na educação para os media, como um instrumento de cidadania e de novas práticas educomunicativas e a partir do momento em que se introduziram as TIC na escola

Os meios de comunicação + novas tecnologias têm dado lugar a novas formas de produção do *Conhecimento*.

EduComunicAção

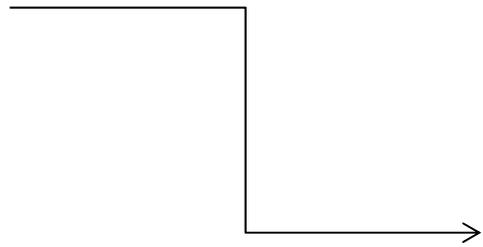


Conhecer a WR



2. WR Vale do Tamel

conhecer a WR



Montagem do estúdio

conhecer a WR



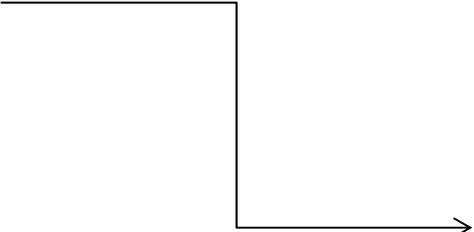
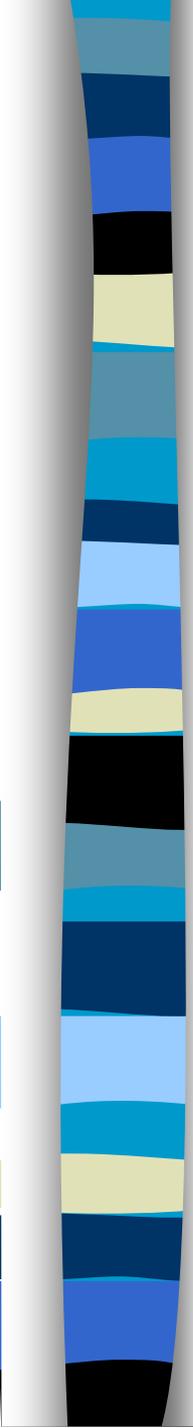
conhecer a WR





Rádio Vale do Tamel
webrádio educativa

conhecer a WR

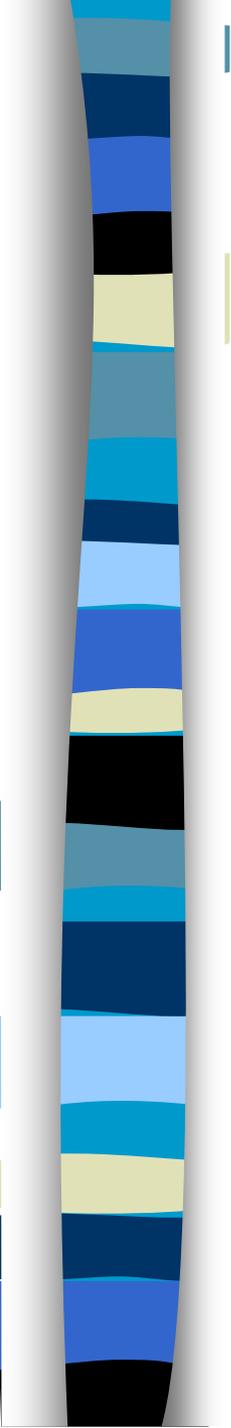


Recursos Materiais

2 computadores com ligação à internet
1 mesa de mistura USB
3 microfones condensadores de estúdio e respectivos suportes
auscultadores
1 leitor do Cd`s
3 gravadores digitais para fazer entrevistas/reportagens
Colunas
Amplificador (circuito interno)



conhecer a WR

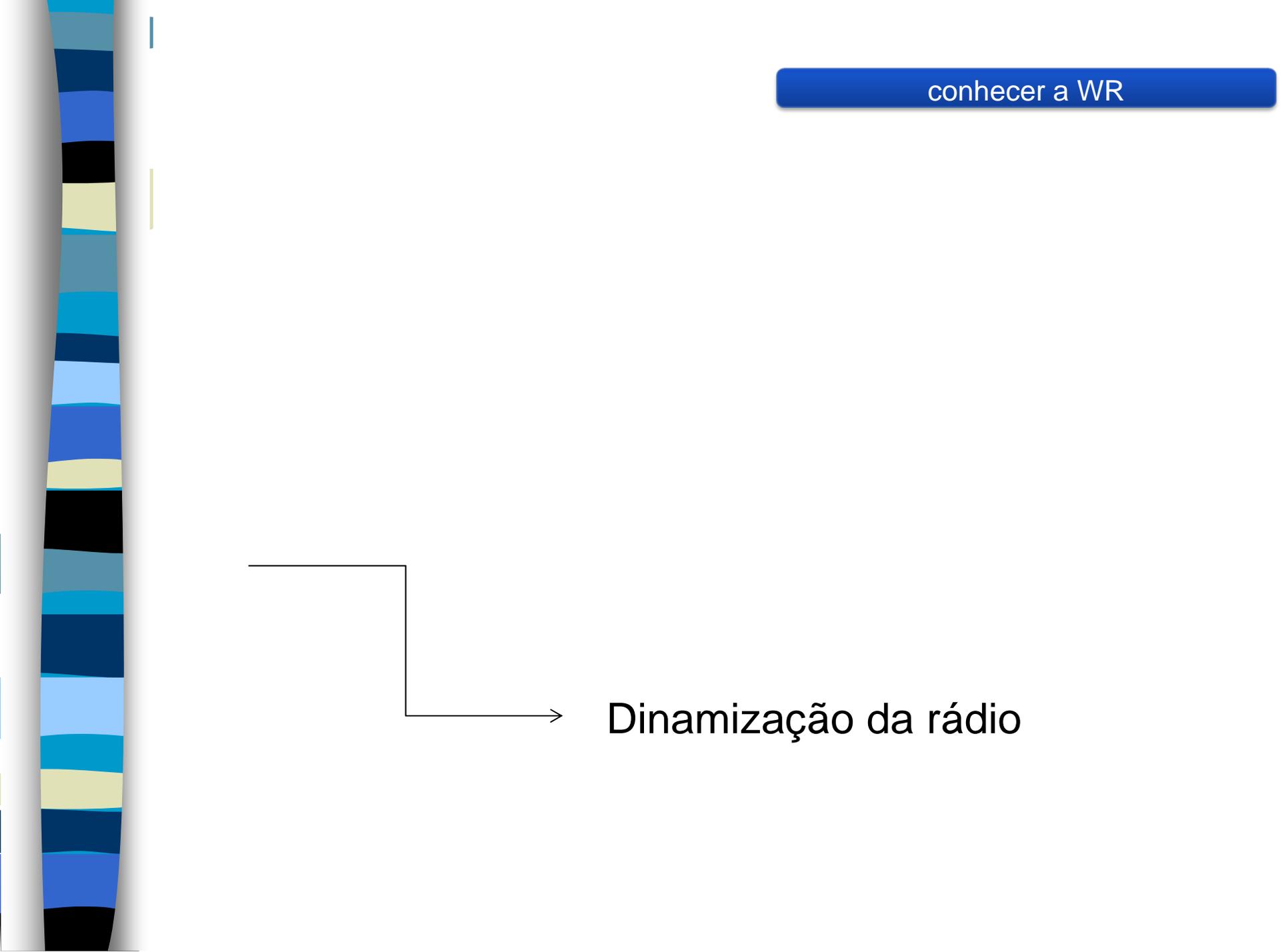


Objetivos principais

- Promover a **cultura** e a **Língua Portuguesa**;
- Promover o gosto pela **comunicação social**;
- Desenvolver o **espírito crítico** e a **capacidade criativa**;
- Reconhecer a importância dos **meios de comunicação social** nos nossos dias;
- Estimular o gosto pela utilização das **novas tecnologias**;
- Promover o **espírito de pesquisa**;
- Utilizar correctamente uma **linguagem radiofónica**;

- Reconhecer a importância do **poder de síntese e improvisação** na atividade radiofónica.
- Desenvolver a **criatividade e responsabilidade** dos alunos;
- Saber *otimizar* os recursos existentes;
- Explorar **potencialidades pedagógicas** da WR para difusão de conteúdos escolares;
- Contribuir para uma melhor **articulação** entre todos os estabelecimentos de ensino do Agrupamento de Escolas Vale do Tamel.

conhecer a WR



Dinamização da rádio

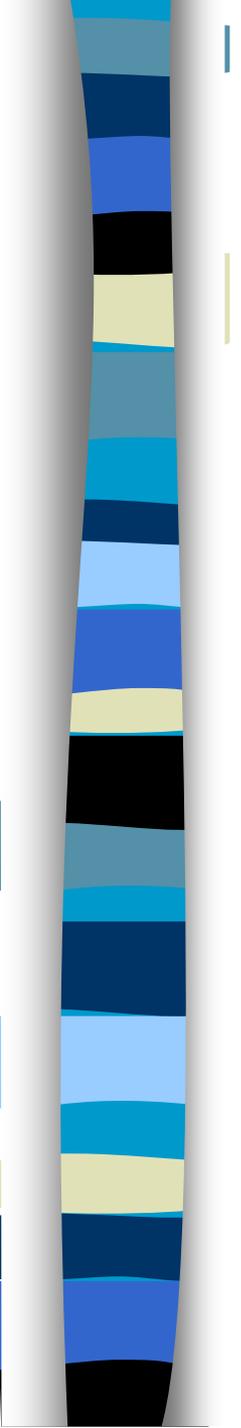
- formação dada aos alunos (produção podcasts/Audacity); âmbito da disciplina TIC;
- formação professores dos vários níveis de ensino; JI/1.º ciclo (narrativas digitais)
- grupos de trabalho (reportagem, entrevistas, noticiários agrupamento,...)
- os alunos tomam conhecimento do regulamento interno da WR e são responsáveis pela utilização do estúdio/materiais
- criação de malhas/indicativos;
- interdisciplinaridade (definição de rúbricas comuns às várias áreas disciplinares)

- a elaboração dos textos têm a supervisão dos professores;
- participação de outros agentes da comunidade educativa;
- Produção de podcasts
- edição áudio (Audacity)
- as emissões funcionam em circuito interno (animação direto) ou online
- plataforma Soundcloud upload para o blog
<http://radioaledotamel.blogspot.com>

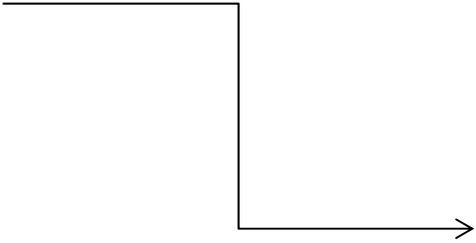
o trabalho é sempre feito numa perspetiva construtiva/colaborativa e reflexiva



Logótipo WR



conhecer a WR



Experiência/impacto projeto

Reportagem equipa da DREN ligada ao projeto TVKtvê

Destaque de primeira página na imprensa regional de Barcelos (“Cávado Jornal” e “Barcelos Popular”) e entrevista no programa de grande informação da Rádio Cávado.



O projecto WebRádio mereceu título de primeira página no "Cávado Jornal", edição de quarta-feira, 23 de Junho de 2010



Relatório dos Inspectores do ME feito ao AEVT, o projeto WebRádio foi considerado um dos aspetos mais positivos de todo o agrupamento.

2. ENSINO BÁSICO

Aspectos mais positivos

- A utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação nos processos de ensino e aprendizagem, especialmente nos 2.º e 3.º Ciclos, destacando-se a dinamização do Projecto “Webrádio” que envolve todo o Agrupamento.

Proposta de parceria com o projeto nas “Ondas do Rádio”, ligado à Universidade de S. Paulo, no Brasil.

intercâmbio Caixa de entrada | X

☆ **edmilson brito** para mim

[mostrar detalhes](#) 16/11/09

← Responder ▾

Olá Vitor.

Consegui seu email pelo grupo nas ondas do rádio que o professor Carlos Alberto Mendes coordena.

Sou professor de uma escola pública de São Paulo- Brasil e desenvolvo trabalhos de educomunicação com ênfase em uma rádio escolar.

Procuro sempre estabelecer parcerias para desenvolver meu trabalho e já algum tempo penso em fazer um trabalho cooperativo entre os alunos daqui e de outros países. desta forma eles poderiam conhecer novas culturas e conhecimentos.

Gostaria de saber se teria interesse em estabelecer este intercâmbio?

Cordialmente,
Pro^{ff} Edmilson

- Mostrar citação -

← Responder → Encaminhar

Visitas de estudo de escolas do país manifestando interesse em implementar um projeto idêntico.

O projeto mereceu destaque nos sites do Portal das Escolas e Portugal Tecnológico.



Convite do Ministério da Educação (DREN) em participar na iniciativa “Portugal Tecnológico”, 22 a 26 de Setembro 2010, na FIL, em Lisboa.

Participação no I Encontro Internacional TicEduca 2010, que se irá realizar na Universidade de Lisboa, nos dias 19 e 20 de Novembro 2010





Portugal Tecnológico – Lisboa – Novos horizontes tecnológicos

Disciplina: Rádios e Televisões Escolares na Net - Windows Internet Explorer

http://moodle.cris.nm.edu.pt/course/view.php?id=550

File Edit View Favorites Tools Help

Search the web Search Images Weather News Maps Resize Highlight

Disciplina: Rádios e Televisões Escolares na Net

Actividades

- Chats
- Fóruns
- Recursos
- Trabalhos

Procurar nos fóruns

Executar

Pesquisa avançada

Administração

- Inscrição na disciplina

Utilizadores activos

(nos últimos 5 minutos)

Visitante

Grupos de disciplinas

- Acolhimento Geral
- Ao TIC na Escola
- Competências TIC 2010
- NOVO
- Iniciativas e Eventos
- Europa
- Iniciativa Escolas
- Professores e Computadores Portáteis
- Centros de Competência
- Projetos e Grupos de

Lista de tópicos

Notícias

1 Em destaque

De 15 em 15 dias, colocaremos nesta secção informação sobre um projecto de rádio ou televisão escolar. Nesta primeira quinzena, é a vez da Rádio Vale do Tameil: <http://radiovaledotameil.blogspot.com/>

Uma iniciativa que visa:

- dar visibilidade aos projectos que têm sido postos em marcha por escolas portuguesas;
- constituir uma comunidade de coordenadores e elementos das equipas de rádios e televisões escolares;
- dar a conhecer a reflexão que tem vindo a ser produzida e boas práticas.

Últimas notícias

6 Jul, 13:04
José Moura Conselho
Artigos da secção mais...

20 Jun, 15:45
Nuno Rêgo
Webinar - Educação para a inovação nas comunidades de aprendizagem mais...

14 Jun, 22:06
Vitor Diégues
Nova emissão da WebRádio vale do Tameil mais...

Video de apresentação (produzido pela Direcção Regional de Educação do Norte)

Internet 100%

Destaque na plataforma moodle da ERTE



Revista Fórum Estudante

Participação no seminário de Pós-Graduação em Estudos Curriculares e Tecnologia Educativa, dia 29 de abril 2011 na Universidade do Minho, Braga

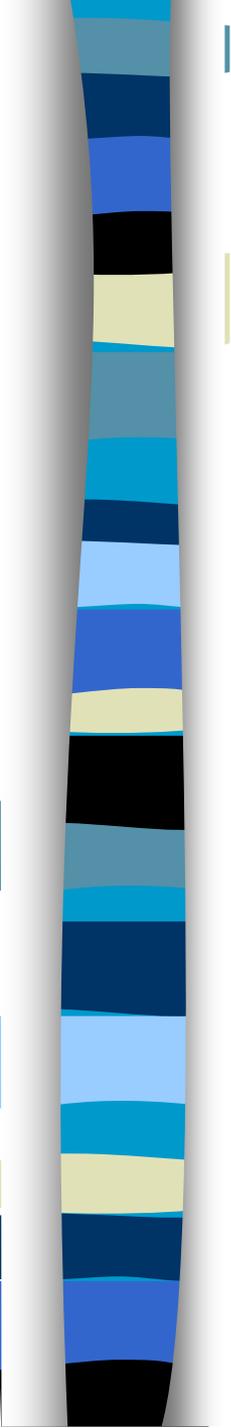
Participação na VII Challenges 2011 na Universidade do Minho, Braga, de 12 e 13 de Maio de 2011

1.º Encontro Nacional de Rádios e Televisões Escolares na Net, Lisboa, 12 de novembro 2011

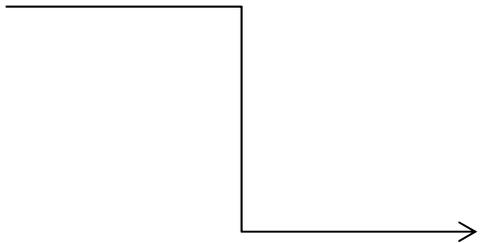


Participação na Qualifica 2012, de 26 a 29 de abril 2012, na Exponor, Matosinhos.





conhecer a WR



Avaliação do projeto

- monitorização prof coordenador/alunos
- relatório final de cada período letivo

Limitações

poucas horas disponíveis para a dinamização destes projetos



A utilização destes recursos tecnológicos (**RTEN**) é muito importante na escola atual. Não se espera da escola o papel de apenas transmitir conhecimentos mas também de promover novas experiências (*Diegues & Coutinho, 2011*)



Obrigado pela atenção

Vítor M. S. Diegues

Escola Básica e Secundária Vale do Tamel – Barcelos

vitordiegues@eb23-lijo.edu.pt