



Agrupamento de Escolas de Mafra | Escola Básica de Mafra | Biblioteca
Aprender com a biblioteca escolar:
Notícia de jornal

[Sobre nós](#)[Notícias](#)[Blogs/ sites](#)[Regras de funcionamento](#)[Catálogos](#)[Listagens temáticas](#)[Educação Literária \(obras\)](#)[Banco de recursos](#)[Estudar com a biblioteca](#)[Atividades](#)[Como fazer...](#)[Calendários](#)[Ferramentas digitais](#)[Projeto aLeR+](#)

Novembro à porta...

FlashVot

Veja todos os pormenores do nosso trabalho na secção [atividades](#).
Siga-nos no [facebook](#).

Projeto MAT m App icar

sábado, 14 de novembro de 2015

[Ver página de atividade](#)

→ **Blogues/ sites**

→ **Regras de funcionamento**

→ **Catálogos**

→ **Listagens temáticas**

→ **Educação Literária (obras)**

→ **Banco de recursos**

→ **Estudar com a biblioteca**

→ **Atividades**

2015-2016

2014-2015

2013-2014

2012-2013

2011-2012

2010-2011

→ **Como fazer...**

→ **Calendário**



[Página inicial](#) > [Atividades](#) > 2015-2016

Atividades 2015-2016

Atividades desenvolvidas

Clique no nome da atividade para ver:

A-C	D-L	M-
5 dias aLeR+ 5 minutos	Dia Mundial da Alimentação	Mat m App icar
7 dias, 7 dicas com os média	Dia Mundial da Poupança	Mês internacional das bibli
aLeR+ Ciência	Desafios SeguraNET	Todos juntos podemos le
aLeR+ os nossos textos	Do longe se faz perto	Vamos assinalar...
À roda dos livros	Ei-los que chegam	Visita do colégio Art&Ma
Ajudar aLeR+	Inquérito Plano de turma	Um dia com... Richard T
Aprender com a biblioteca escolar	Leitores visionários	
Avaliar p'raLeR+	Leituras dinâmicas	
Bibliopaper	Lemas mensais	
Boas contas	Ler+ para vencer	
Contrato de leitura		



→ [Listagens temáticas](#)

→ [Educação Literária \(obras\)](#)

→ [Banco de recursos](#)

→ [Estudar com a biblioteca](#)

→ [Atividades](#)

2015-2016

2014-2015

2013-2014

2012-2013

2011-2012

2010-2011

→ [Como fazer...](#)

→ [Calendários](#)

→ [Ferramentas digitais](#)

→ [Projeto aLeR+](#)

→ [Projeto Todos juntos...](#)

[Página inicial](#) > [Atividades](#) > [2015-2016](#) > Aprender com a biblioteca escolar

Aprender com a biblioteca escolar



Nesta secção agrupa-se um conjunto de atividades desenvolvidas de forma articulada entre a sala de aula e a biblioteca, no âmbito de várias disciplinas.

Atividades

- [8º ano - Inglês \(Present yourself\)](#)
- [8º ano - Português \(O texto jornalístico\)](#)

⊕ Educação Literária (obras)

⊕ Banco de recursos

⊕ Estudar com a biblioteca

⊕ Atividades

2015-2016

2014-2015

2013-2014

2012-2013

2011-2012

2010-2011

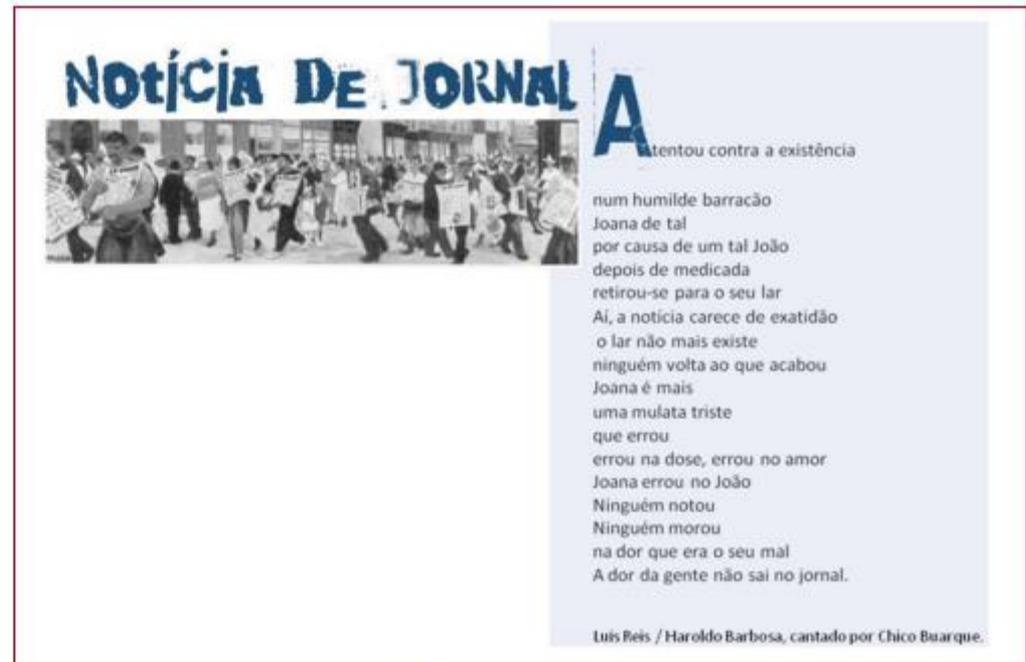
⊕ Como fazer...

⊕ Calendários

⊕ Ferramentas digitais

O texto jornalístico

1 - Começamos por explorar o poema "Notícia de jornal".



NOTÍCIA DE JORNAL

Atentou contra a existência
num humilde barracão
Joana de tal
por causa de um tal João
depois de medicada
retirou-se para o seu lar
Ai, a notícia carece de exatidão
o lar não mais existe
ninguém volta ao que acabou
Joana é mais
uma mulata triste
que errou
errou na dose, errou no amor
Joana errou no João
Ninguém notou
Ninguém morou
na dor que era o seu mal
A dor da gente não sai no jornal.

Luís Reis / Haroldo Barbosa, cantado por Chico Buarque.

Clica na imagem

https://activetextbook.com/active_textbooks/2823#page1

NOTÍCIA DE JORNAL



1. Vais começar por ouvir este poema cantado por Chico Buarque.
2. Depois lê atentamente todo o poema, fazendo um esforço para perceber o sentido. Nota que há palavras sublinhadas que têm pequenas ajudas.
3. Responde agora ao pequeno questionário. Nota que se estiveres atento ele ajudará a compreender o poema.
4. Finalmente, depois de teres lido o poema e refletido sobre ele, por que razão te parece que Joana se terá tentado suicidar? Discute esta resposta com os teus colegas.

A tentou contra a existência

num humilde barracão
Joana de tal
por causa de um tal João
depois de medicada
retirou-se para o seu lar
Aí, a notícia carece de exatidão
o lar não mais existe
ninguém volta ao que acabou
Joana é mais
uma mulata triste
que errou
errou na dose, errou no amor
Joana errou no João
Ninguém notou
Ninguém morou
na dor que era o seu mal
A dor da gente não sai no jornal.

Luís Reis / Haroldo Barbosa, cantado por Chico Buarque

- Projeto aLeR+
- Projeto Todos juntos...
- Plano Nacional de Leitura
- Livro de Visitas
- Sugestões/Reclamações
- Questões frequentes
- Equipa

Procurar no site

Contacto

Bibliotecas-ae-mafra

Rua Santa Casa da Misericórdia

Mafra

2640

261815468

biblioteca_eb23@aemafra.edu.pt

2 - Em seguida, associamos os versos do poema às questões a que normalmente uma notícia procura responder.

Notícia de jornal - II

*Obrigatório

Associa: *

	O quê?	Quem?	Quando?	Onde?	Como?	Porquê?
Atentou contra a existência	<input type="radio"/>					
num humilde barracão	<input type="radio"/>					
Joana de tal	<input type="radio"/>					
por causa de um tal João	<input type="radio"/>					
depois de medicada	<input type="radio"/>					
o lar não mais existe	<input type="radio"/>					
errou na dose	<input type="radio"/>					
errou no amor	<input type="radio"/>					
Joana errou no João	<input type="radio"/>					

Turma *

3. Comenta o verso:

A dor da gente não sai no jornal



[Clica aqui](#) para escreveres o teu comentário

(Não te esqueças de que comentar é dar uma opinião sobre o que é dito, justificando).



A dor da gente não sai no jornal

Comenta este verso do poema. (Dá a tua opinião, justificando-a)

No4 8oE

Eu acho que esta afirmação está coreta pois os nossos sentimentos só são importantes para nós e nao para as pessoas de fora , por isso é que os jornais ou revistas não têm que divulgar os nossos sentimentos que só a nós nos dizem respeito.

No10 e No3

a dor é sentida mas não pode ser partilhada no jornal

No21/No22 8oE

A dor não sai no jornal porque muitas vezes as pessoas não sabem a dor que nós estamos a sentir porque nós não a tornamos pública.

No13 E No16

Nos jornais, os jornalistas,não podem expressar a sua opinião pois apenas apresentam apenas factos verdadeiros que não se podem alterar.hytyjyu-

No26 e 29 8oB

O que importa nos jornais e as

No23 8oE

A dor não sai no jornal, pois os nossos sentimentos não são importantes o suficiente para serem dados a conhecer, às pessoas.

8oE No13/24

Os sentimentos não se lêem apenas se sentem

No 1/5 8o

Quando a nossa dor é escrita quem a lê não é capaz de a interpretar com tanta emoção como a pessoa que a está a sentir.

No 2 No3 8o

A dor não sai no jornal mas quando a lemos sentimo-la

No13 E No16

8oB No7, No12

Nos jornais a dor não se sente quando lemos o artigo, porque os sentimentos não se sentem no papel.

No19 e No25 8oE

Então, os sentimentos não podem ser expostos nos jornais ou revistas porque o texto jornalístico é um texto em que não se apresenta a opinião ou qualquer tipo de sentimento.

No11 e No18 8oE

O jornal nao quer publicar a dor porque nao interessa a ninguem portanto publicam outras coisas como (se vai chover amanha)

8oE No9/29

Num jornal saem noticias e não os sentimentos das pessoas, porque ninguem tem de falar sobre os nossos sentimentos

No25 e 5

a dor nao sai do jornal a dor sente-se

No 4, No 6 8oB

Concordo com esta frase, pois a dor é um sentimento muito difícil de explicar, sendo difícilimo de descrever.

8oE No 8/No15

Concordo porque os jornalistas se preocupam em publicar noti que eles consideram interessar e não se importam com os sentimentos das pessoas.

No17 No27

O sentimento da dor é tão forte nem por palavras é possível explicar, porque os sentimentos não podem ser partilhados directamente.

8oB No18, No28

Na verdade num jornal, o jornal preocupa-se em escrever as no e esquecem-se dos sentimentos das pessoas pondo factos reais, e a mesmas ficam abaladas com o assunto.

No1 E No14 8oB

A dor da gente não sai no jornal dor somos nós que as sentimos

No1 e

8oB no9 no19

tos não podem
ornais ou revistas
nalístico é um
e apresenta a
er tipo de

8oE No 8/No15

Concordo porque os jornalistas só se preocupam em publicar notícias que eles consideram interessantes, e não se importam com os sentimentos das pessoas.

publicar a dor
ssa a ninguém
outras coisas
(r amanhã)

No17 No27

O sentimento da dor é tão forte que nem por palavras é possível explicar, porque os sentimentos não podem ser partilhados directamente.

8oR No18 No28



EXPORTAR

Image



PDF



Excel



CSV



INSCREVA-SE



E-MAIL



IMPRIMIR



todos juntos podemos
ler

Siga-nos no
facebook

Tags

4. Finalmente, vamos observar as capas dos jornais de hoje.

4.1. Presta atenção ao Jornal que tens de analisar, de acordo com o número de computador em que te encontras:

Jornal			
Correio da Manhã	1	6	11
Jornal de Notícias	2	7	12
Público	3	8	13
Diário de Notícias	4	9	14
i	5	10	15

4.2. [Clica aqui](#) para acederes às capas.

4.3. Clica no link da ficha de análise ([Ficha de análise](#)), faz download e preenche as respostas. Depois envia o trabalho para o e-mail da biblioteca (biblioteca.eb23@aemafra.edu.pt). Não te esqueças:

- Um e-mail tem regras de utilização: Assunto, cumprimento inicial, copo do texto, cumprimentos final;
- Identifica claramente os dois elementos do grupo e a turma a que pertencem;

Grupo A

Nome:

Nome:

Análise da 1ª página de um jornal

1. Indica o nome do jornal que estás a analisar.
2. Qual é a data da publicação?
3. Identifica o nome do diretor.
4. Indica qual o número deste jornal.
5. Qual é a tiragem?
6. Quanto terias de pagar se quisesses comprar o jornal?

Avaliação:

Pela professora bibliotecária:

- Resposta aos formulários
- Email

Pelo professor da turma

- Comentários;
- Análise das capas dos jornais.