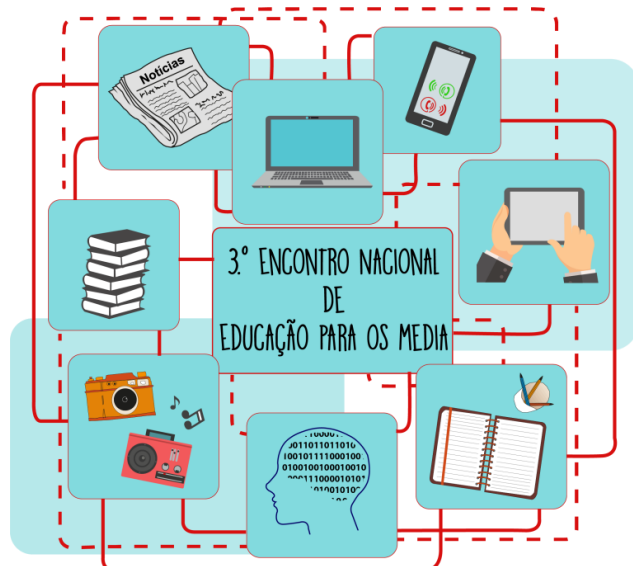


PROGRAMA

“Media e Cidadania”



MOMENTO CULTURAL



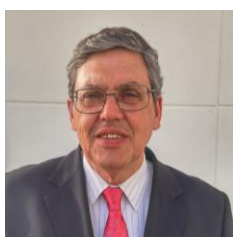
Ruben Portinha

Licenciado em Ciências da Comunicação pela Universidade Nova de Lisboa.

Venceu, em 2016, o Prémio de Jornalismo Radiofónico RUC/Antena 1/Antena 3, com um júri presidido por Adelino Gomes.

Músico profissional desde 2007, editou em novembro de 2017 o primeiro álbum, "Realidade".

CONFERÊNCIA: *Os Média e as Notícias Falsas*



João Carlos Barradas

Lisboa, 1959. Licenciado em História. Jornalista em Portugal e no estrangeiro para Rádio Comercial, TSF, Teledifusão de Macau, Agência Lusa, SIC, RTP. Colunista Jornal de Negócios e documentarista em Até ao Fim do Mundo - Imagens e Comunicação.

PAINEL: *Os Media na Construção da Cidadania*



Márcio Rafael Rodrigues dos Santos

O SOM DOS LIVROS -

Márcio Santos é professor do 1º Ciclo do Ensino Básico. O gosto pelas tecnologias levou-o a fazer o mestrado em Multimédia em Educação e, mais tarde, a ingressar no programa doutoral em Multimédia em Educação - Univ. de Aveiro.

É técnico do Gabinete de Educação do Município de Tondela onde, entre outros, passou a colaborar com a Rede de Bibliotecas de Tondela.



Cláudia Susana Vieira Santos

Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variante de Francês e Inglês, e Mestre em Gestão da Informação e Bibliotecas Escolares. Professora de Inglês do 3º ciclo e Ensino Secundário. Desempenha funções de Professora Bibliotecária na Escola Secundária de Santa Maria Maior em Viana do Castelo.



Iolanda Ferreira

Licenciada em Ciências da Comunicação.

Na RDP/RTP tem realizado e apresentado múltiplos conteúdos, séries, programas de autor, voz off, emissões especiais e segmentos diários de programação.

Responsável pela coordenação editorial, parcerias e gestão da equipa de produção da Rádio ZigZag, além de escrever, produzir e editar conteúdos infantis.



Gil Manuel Morgado dos Santos

Licenciou-se em Administração Pública tendo concluído o mestrado na mesma área em 2003.

Publicou: Ecos do Planalto, Estórias Ecopy, 2007 De Chaves a Copenhaga, a saga de um combatente, Prefácio, 2008; Zerbadas em Chaves, Estórias, Contrafolha, 2011; A Saga de um Combatente na I Guerra Mundial, Âncora, 2014; Sincelos, Estórias em Chaves, Âncora 2017

Atualmente é professor do grupo de Economia e Contabilidade do quadro da Escola Secundária de Caldas das Taipas em Guimarães.



Lídia Maria da Silva Calvão Morgado dos Santos

Licenciou-se em Gestão de Empresas na Universidade do Minho e concluiu o mestrado em Ciências da Educação – Sociologia da Educação e Políticas Educativas em 2012.

É docente do grupo de Economia e Contabilidade (430) do quadro da Escola Secundária de Caldas das Taipas em Guimarães.

Leciona a disciplina de Sociologia (12º ano) ao Curso Científico Humanístico de Ciências Socioeconómicas onde desenvolve os projetos de investigação NEPSO.



Vitor Tomé

Vitor Tomé jornalista, formador de docentes e de jornalistas, investigador nas áreas da Literacia dos Media e do Jornalismo. Pós-doutorado em Ciências da Comunicação (2018), doutorado em Educação, pós-graduado em Tecnologias Educativas e em Jornalismo, licenciado em Professores do Ensino Básico. Integra atualmente projetos do Conselho da Europa nas áreas da Cidadania Digital, Participação Democrática e Direitos Humanos, sendo ainda investigador na Ao COST "*The Digital Literacy and Multimodal Practices of Young Children*". Dirigiu o projeto de intervenção comunitária de Educação para a Cidadania Digital e Participação Democrática (Odivelas, Lisboa), que terminou em fevereiro de 2018. Autor de vários artigos em revistas científicas internacionais, bem como de livros, capítulos de livros e de comunicações em congressos.

MESA REDONDA: Media e Sociedade



Pedro Veiga

Licenciado e Doutorado em Engenharia Eletrónica pelo Instituto Superior Técnico, em 1975 e 1984.

Coordenador do Centro Nacional de Cibersegurança desde abril/2016. Professor CatedrPco da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, desde 1993.



Diogo Queiroz de Andrade

Diretor-adjunto do Público, onde coordena os esforços de inovação e transformação digital da redação. Foi diretor criativo do Observador desde a fundação e consultor do Eco antes do seu lançamento. Em termos editoriais trabalha essencialmente no cruzamento entre tecnologia, cultura e política. É o representante em Portugal da Online News Association, a maior entidade de jornalistas digitais do mundo, e também aluno de doutoramento em Medias Digitais.



Mafalda Ribeiro

Mafalda Ribeiro tem 34 anos de uma vida invulgar. Estudou jornalismo, mas foi técnica de comunicação numa empresa de ambiente. Não é jornalista na prática, mas é o gosto pelas letras que faz mover a sua cabeça, ainda que as pernas não lhe obedçam. Convive com a doença rara congénita Osteogénese Imperfeita e desloca-se em cadeira de rodas desde sempre. Publicou em 2008 o seu primeiro livro "*Mafaldisses - Crónicas sobre rodas*" (4ª edição) e voltará ao mercado editorial em 2018. É autora, cronista e interventiva na área da exclusão

social. É oradora motivacional, falando acerca da sua visão otimista da vida em empresas, hospitais, escolas, seminários, conferências e foi ainda oradora numa Ignite e dois TEDx.



José Azevedo

Professor Associado da Faculdade Letras da Universidade do Porto. PhD em Psicologia pela Universidade de Cardiff e Universidade do Minho (1995). Inicia a sua atividade docente no ano 1983 na Universidade Minho, e desde 1987 na Universidade do Porto. Coordenou vários projetos ou contratos de investigação nacionais e internacionais, de que destacam os mais recentes: Climate@edu.media Participa na direção de várias revistas científicas e é regularmente membro de painéis de avaliação de bolsas e projetos (FCT, UT Austin Portugal entre outras).

Possui experiência na inovação pedagógica sendo o coordenador do 1º MOOC da Universidade do Porto (2015), tendo ainda recebido vários prémios.