

Jornadas Pedagógicas: Ambientes de Comunicação e Partilha na Internet

Lisboa, 8 de fevereiro de 2014



Podcast na Educação

<http://erte.dge.mec.pt/historias>

Milena Jorge



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA



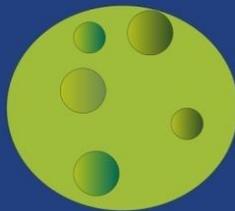
Concurso

2013 - 2014



Podcast na educação

Educação Pré-escolar
1.º Ciclo do Ensino Básico



Inscrições e informações em
<http://erte.dge.mec.pt/historias>



01

1.ª Edição

2009/2010

02

Público-alvo

Educação Pré-Escolar e 1.º Ciclo do Ensino Básico

03

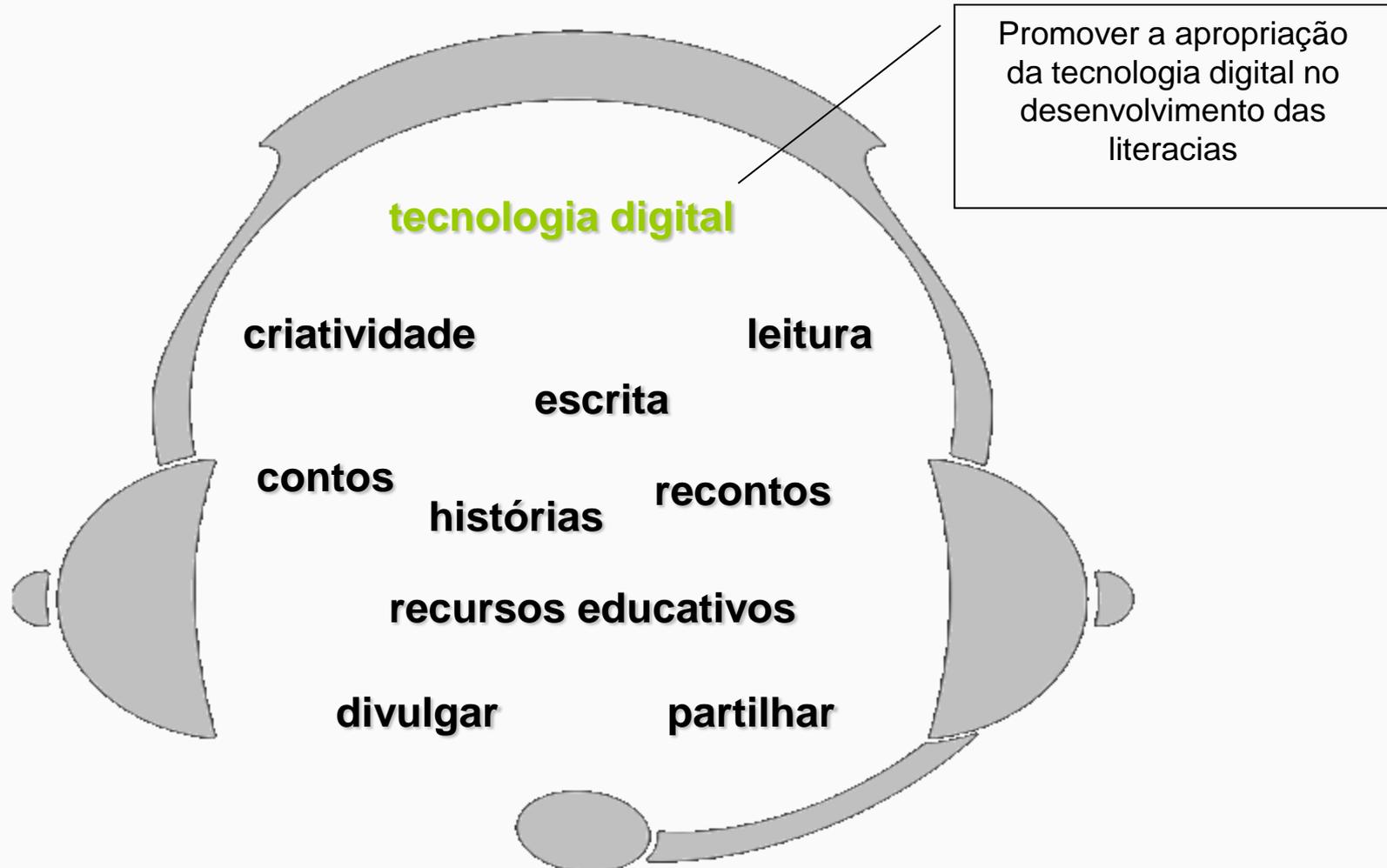
Objetivo

Contar histórias em formato digital

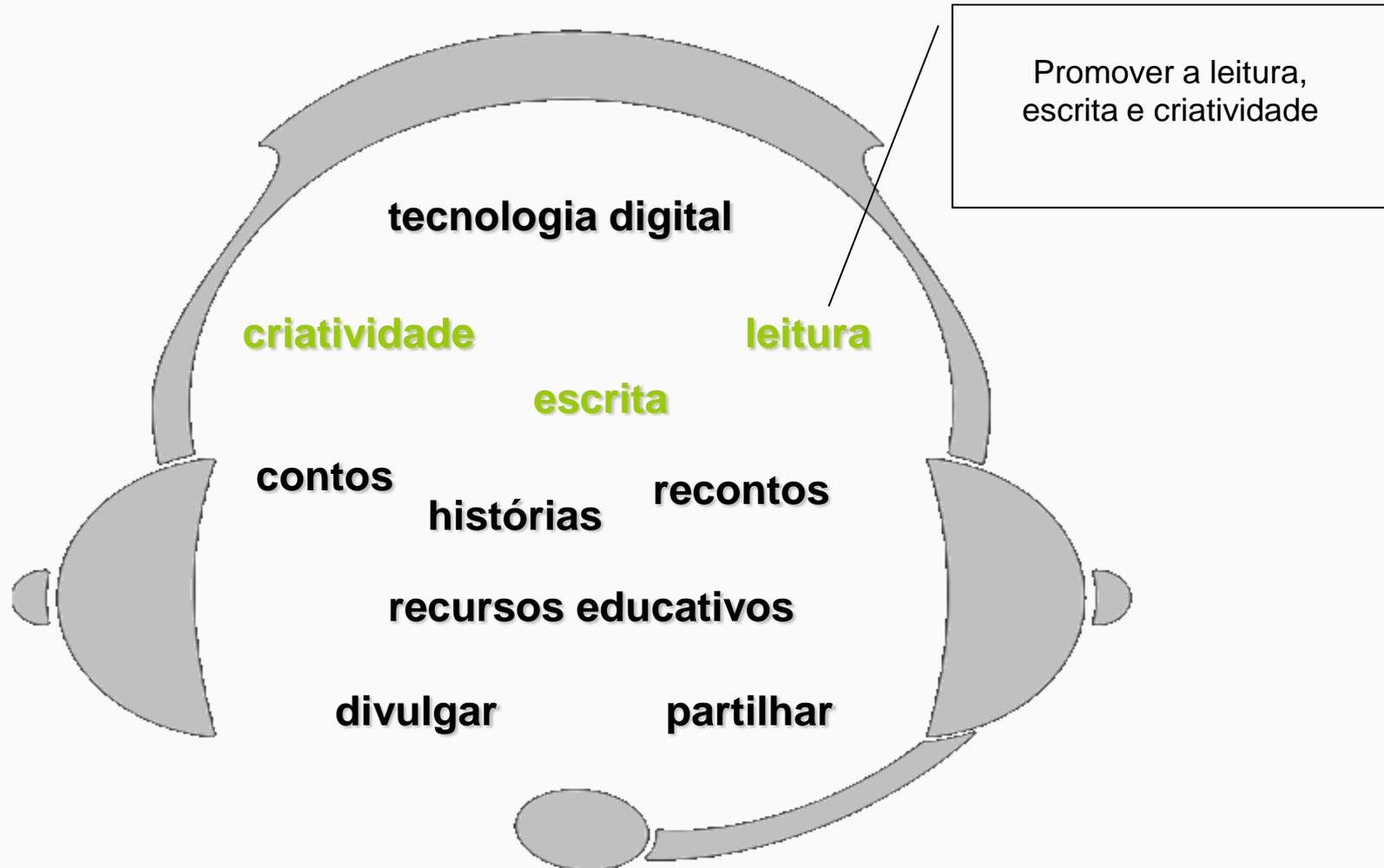
Mas afinal o que é uma história digital?

Uma história digital não é mais do que partilhar ideias e experiências através das palavras e ações de comunicação, usando como ferramenta as tecnologias digitais. O formato atual de uma história pode variar, mas o foco continua a ser a transferência de significado.

Objetivos da iniciativa



Objetivos da iniciativa



Objetivos da iniciativa

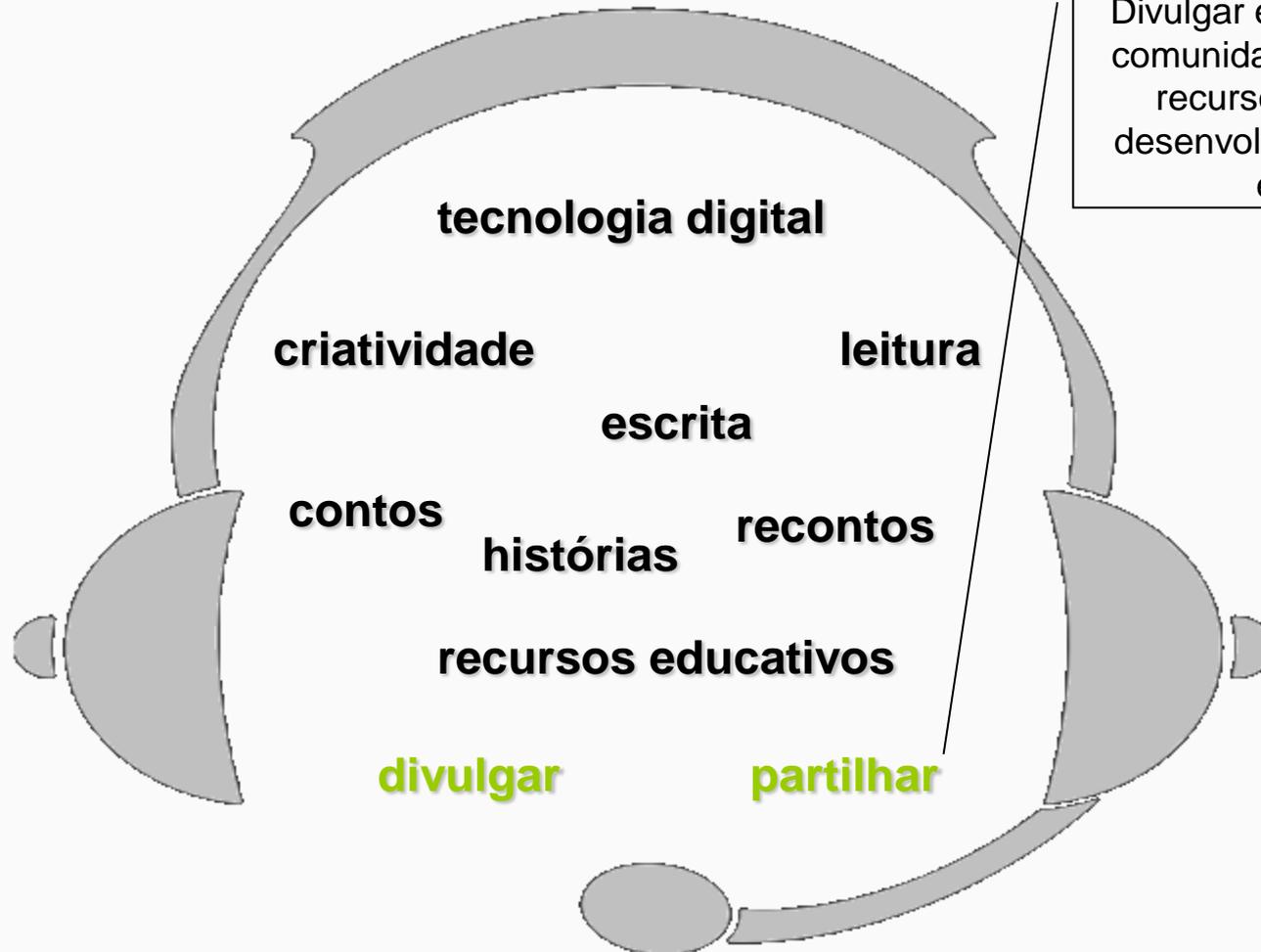


Envolver os participantes no conto ou reconto colaborativo de histórias

Objetivos da iniciativa



Objetivos da iniciativa



Divulgar e partilhar com a comunidade educativa os recursos educativos desenvolvidos nas várias escolas

Site de apoio

<http://erte.dge.mec.pt/historias>

- [Regulamento do concurso](#)
- [Perguntas Frequentes](#)
- **Apoio ao concurso**
 - [Workshops "Conta-nos uma história!"](#)
 - [Recursos pedagógicos e técnicos](#)
 - [Materiais do concurso](#)
 - [Formulário de inscrição](#)
 - [Entrega dos trabalhos](#) (até 30 de março de 2014)
- **Edições anteriores**
 - [Histórias da 1.ª Edição \[2009/2010\]](#)
 - [Histórias da 2.ª Edição \[2010/2011\]](#)
 - [Histórias da 3.ª Edição \[2011/2012\]](#)
 - [Histórias da 4.ª Edição \[2012/2013\]](#)



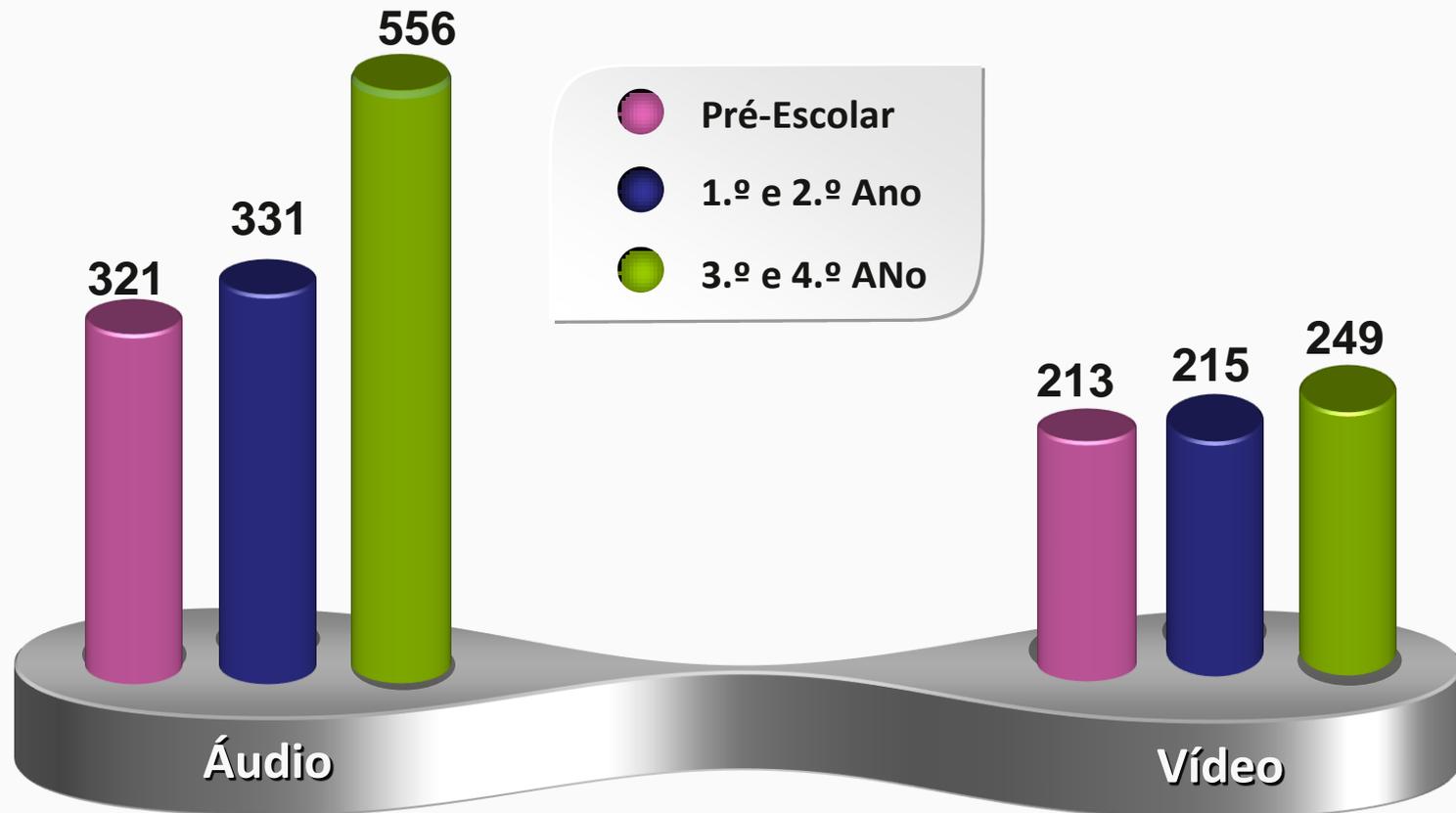
Site de apoio

<http://erte.dge.mec.pt/historias>

- [Regulamento do concurso](#)
- [Perguntas Frequentes](#)
- [Apoio ao concurso](#)
 - [Workshops "Conta-nos uma história!"](#)
 - [Recursos pedagógicos e técnicos](#)
 - [Materiais do concurso](#)
 - [Formulário de inscrição](#)
 - [Entrega dos trabalhos](#) (até 30)
- [Edições anteriores](#)
 - [Histórias da 1.ª Edição](#) [2009/2010]
 - [Histórias da 2.ª Edição](#) [2010/2011]
 - [Histórias da 3.ª Edição](#) [2011/2012]
 - [Histórias da 4.ª Edição](#) [2012/2013]

- Exemplos de *podcast*
- Exemplos de histórias *online*
- Recomendações para a concepção de ficheiros de áudio
- Ligações para músicas gratuitas
- Como criar um ficheiro de áudio
- Como criar um ficheiro de vídeo

Total de histórias (1885)



Ouvir as histórias



2012-2013

RSS
 Podcast

Início

Áudio Premiado

Vídeo Premiado

Acerca

O Coelho Branco

Colégio Efanor | Áudio, Áudio Premiado, Áudio Pré-Escolar | Benedita Martins | sala 4A |



O Coelho Branco foi à horta colher couves para fazer um caldinho. Mas qual não é o seu espanto quando chega a sua casa e encontra a porta fechada. Lá dentro encontra-se a Cabra Cabressa. O Coelho procura ajuda e é o mais pequeno dos animais que resolve o problema: a Formiga Rabiga.



Tipo de História: [Conto](#)

Pequeno Azul e Pequeno Amarelo

O Nosso Sonho - CEI | Vídeo, Vídeo Premiado, Vídeo Pré-Escolar | Ana Santos | Missanga clube |



Categorias

Áudio (154)

Áudio 1.º e 2.º ano (40)

Áudio 3.º e 4.º ano (66)

Áudio Pré-Escolar (48)

Áudio Premiado (9)

Vídeo (181)

Vídeo 1.º e 2.º ano (49)

Vídeo 3.º e 4.º ano (62)

Vídeo Pré-Escolar (70)

Vídeo Premiado (9)

Aventura **Conto**

Fábula Fantasia Lenda Mito
Narrativa histórica Outra Parábola

As histórias, ilustrações e descrições são da responsabilidade exclusiva dos seus autores.

Utilização pedagógica das histórias

Expressão “artística”/ plástica

- Desenhar as personagens e situações das histórias ouvidas
- Associar palavras e frases aos desenhos criados
- Organizar os desenhos em sequências e reconstruir a história ouvida
- Criar uma banda desenhada digital
- Construir um cenário para a dramatização de uma das histórias
- Fabricar acessórios com materiais recicláveis
- ...

Utilização pedagógica das histórias

Jogos de expressão

- Encenar a história
- Transformar personagens
- Reconhecer personagens pelos gestos e pelos movimentos
- ...

Expressão escrita

- Recriar e compor novas histórias
- Transcrever e ilustrar as histórias favoritas num caderno individual
- ...

Que ferramenta usar, no caso do áudio?

<http://audacity.sourceforge.net/download/>



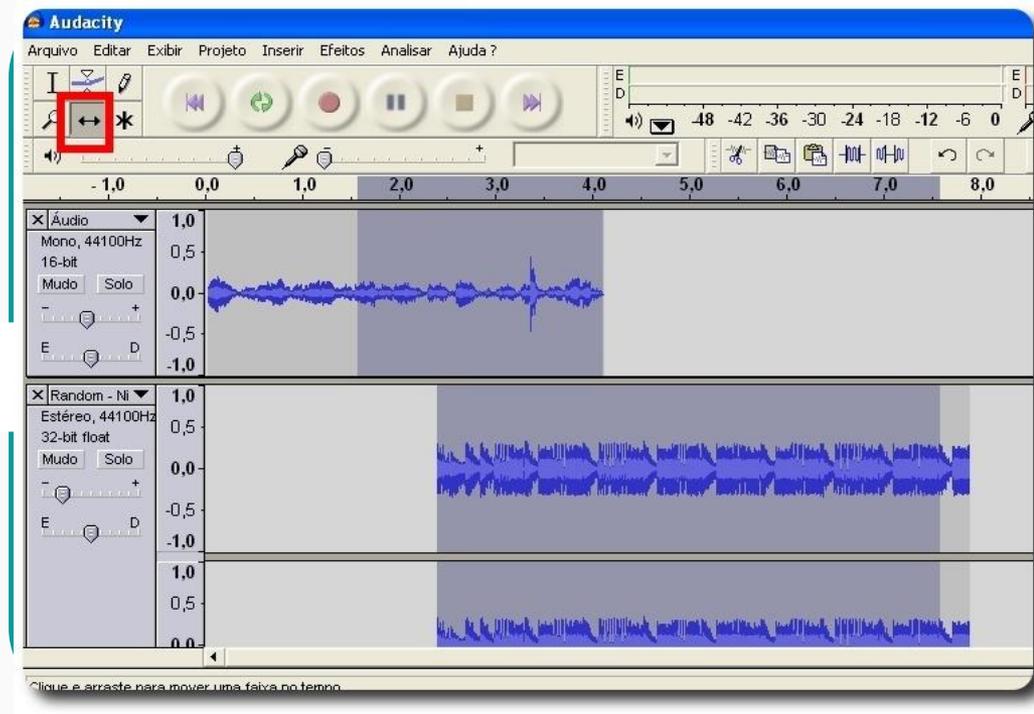
O **Audacity** é um software gratuito e pode ser considerado uma boa opção.

- Gravar voz
- Importar uma música
- Cortar parte de uma música ou voz
- Misturar o som da voz com a música
- Inserir efeitos
- Exportar o som para um ficheiro mp3

Que ferramenta usar, no caso do áudio?

<http://audacity.sourceforge.net/download/>

O **Audacity** é um software gratuito e pode ser considerado uma boa opção.



Que ferramenta usar, no caso do vídeo?

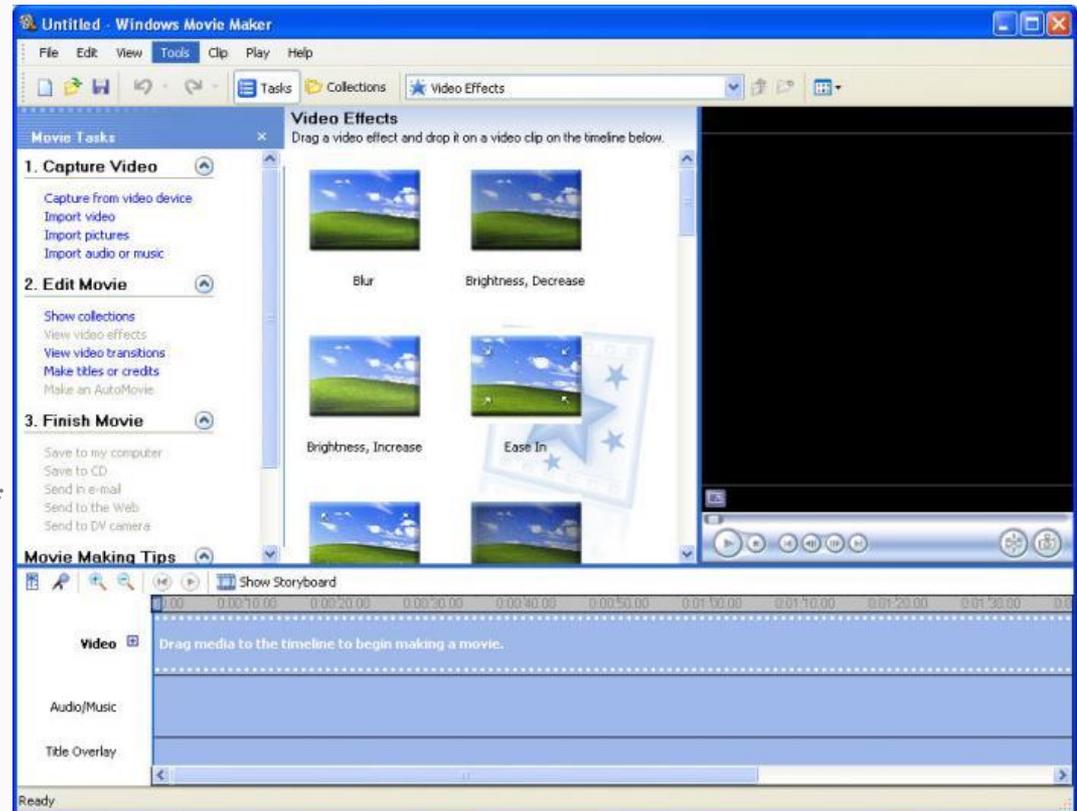


O *Windows Movie Maker* é um software gratuito e pode ser considerado uma boa opção.

- Importar vídeos e fotografias
- Cortar parte de um vídeo
- Adicionar música e sons
- Inserir efeitos
- Partilhar o vídeo

Que ferramenta usar, no caso do vídeo?

O *Windows Movie Maker* é um software gratuito e pode ser considerado uma boa opção.



Questões?



Muito obrigada!

Milena Jorge (milena.jorge@dge.mec.pt)