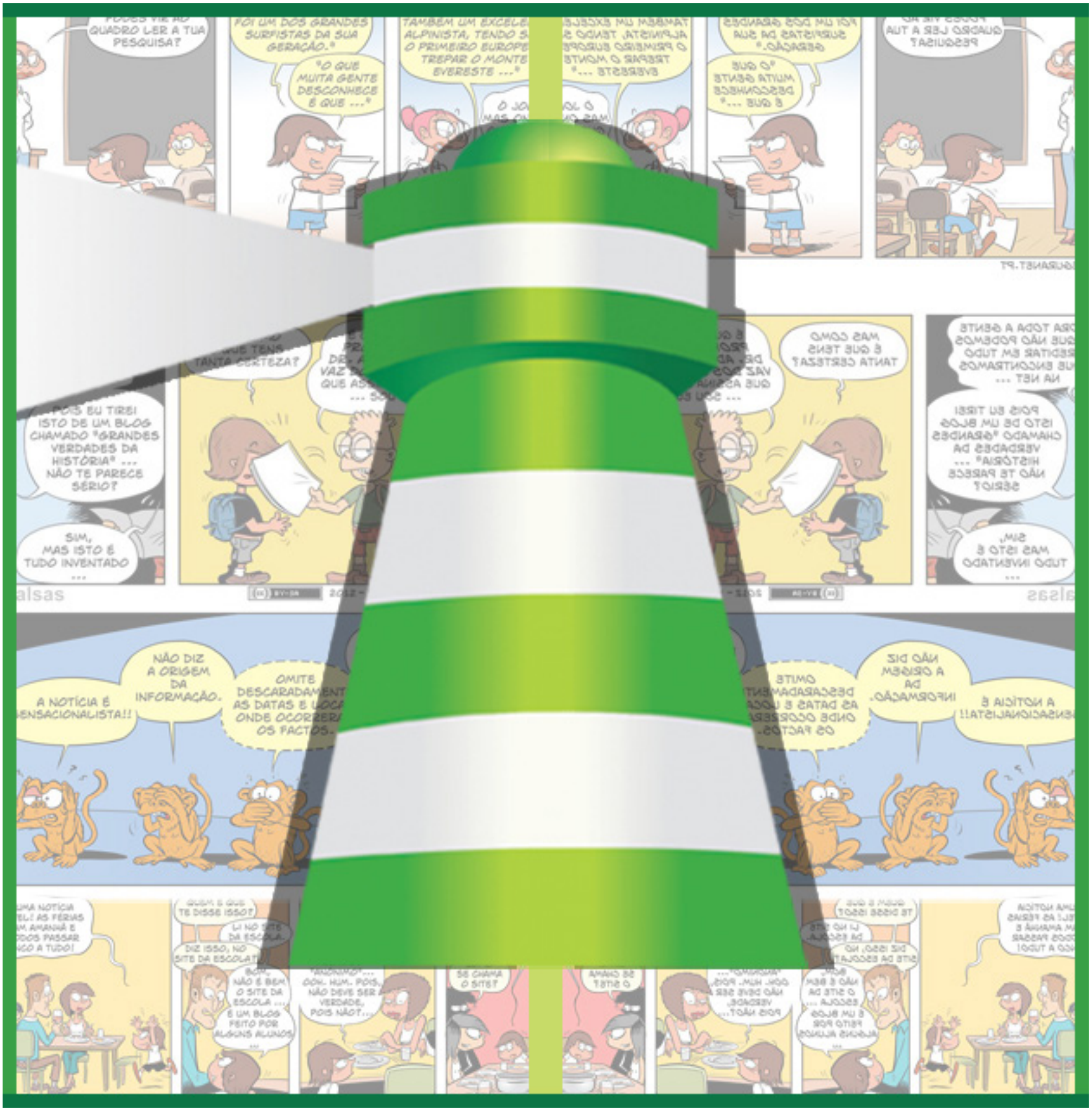
Saiba mais em :
www.seguranet.pt

Tiras BD SeguraNet



NOTÍCIAS FALSAS

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO
direção-geral educação
ins@fe
internet segura.pt
Co-financiado pela União Europeia
O Mecanismo Interligar a Europa

Proposta de Atividades

As tiras BD SeguraNet pretendem servir de apoio à dinamização de atividades que promovam a cidadania digital. Estes recursos têm como objetivo estimular a discussão e a reflexão em torno das situações humorísticas apresentadas.
Estas tiras BD foram delineadas para serem utilizadas por diversos públicos (pais, professores, educadores, psicólogos, alunos e público em geral)
No que concerne à sua utilização com jovens, esta poderá ser realizada em diferentes faixas etárias (11-18) e, dependendo da idade e do nível de literacia digital, o grau de profundidade na abordagem das situações poderá variar.
Estas temáticas são transversais a todas as áreas disciplinares curriculares e podem ser exploradas nas atividades das bibliotecas e dos clubes das Escolas.

Sugestões de utilização em contexto escolar

As tiras BD SeguraNet podem ser utilizadas em diversos contextos escolares, sempre com o objetivo de levar os alunos a:
. Fomentar a utilização crítica, esclarecida e segura em ambientes digitais;
. Conhecer formas de evitar/minorar situações de risco;
. Refletir sobre os próprios comportamentos online.
No caso de serem utilizados em ambiente de sala de aula, sugere-se como metodologia a exploração em pequeno grupo e debate em grande grupo das situações ilustradas pelas tiras BD.
No portal SeguraNet (www.seguranet.pt), pode encontrar versões digitais destas Tiras BD, que possibilitam a sua utilização e integração noutros contextos e noutros recursos que se pretendam desenvolver.

Notícias Falsas (Fake News)

No que concerne à temática Fake News, para cada uma das quatro tiras BD é apresentado um conjunto de pistas que pode ajudar o professor a orientar a atividade com os alunos.

Sugestões de atividades

- Debate/reflexão em contexto de sala de aula (pequeno e grande grupo)
- Dramatização das temáticas abordadas
- Produção de recursos (vídeos, animações e jogos através da programação, quizzes, novas tiras BD)
- Campanhas de sensibilização nas suas comunidades educativas ou nas redes sociais
- Em sessões de sensibilização promovidas por alunos ou por outros elementos da comunidade educativa
- Exposições e concursos.

Os macacos sábios das notícias falsas

Os macacos sábios das notícias falsas

Não existe uma fórmula para identificar as notícias falsas que circulam na Internet e nas redes sociais, mas devemos ter em conta algumas características deste tipo de texto:
. O alarmismo e o sensacionalismo da notícia;
. A origem da informação não é identificada;
. A omissão das datas e locais onde ocorreram esses factos;
. O enfatizar do pedido para partilhar essa informação.
Os utilizadores devem ter consciência da existência de notícias falsas. Assim, devemos ser críticos antes de partilhar as informações. Se uma notícia foi partilhada muitas vezes, isso não quer dizer que esta informação seja verdadeira.

Grandes verdades da História

Grandes verdades da História

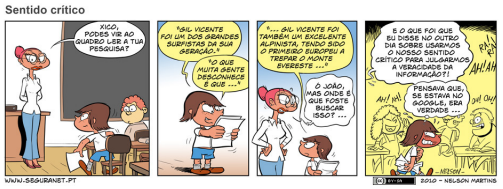
A informação credível identifica sempre a sua origem. Informação sem autor é má informação ou, pelo menos, tem menos garantias de ser informação de qualidade. Se a responsabilidade da informação é de uma entidade conhecida e credenciada, então, provavelmente, é informação credível.
Se a informação que recolhemos estiver numa página pessoal, sem identificação do autor ou das fontes a que este recorreu, então é arriscado confiar nessa informação.
Se temos dúvidas sobre a informação que recolhemos, devemos aplicar o nosso bom senso. Na dúvida, devemos perguntar sempre a um professor ou aos pais de modo a confirmar as fontes e/ou a fiabilidade da informação.

A veracidade do que se encontra na net

A veracidade do que se encontra na net

Como verificar a fiabilidade e a veracidade da informação que recolhemos na Internet?
. É importante que a informação recolhida num sítio possa ser confirmada noutro(s) sítio(s) como forma de lhe dar consistência e maior credibilidade.
. Através da utilização de sítios Web credíveis, nos quais sejam fornecidas hiperligações para outros sítios.
. Pesquisar em sítios Web que, à partida, são idóneos (apropriados, adequados, reconhecidos) no que respeita aos conteúdos que tornam públicos (por exemplo, instituições educativas).

Sentido crítico



Sentido Crítico

Ao utilizarmos fontes de referência existentes na Internet, para a realização de trabalhos escolares, temos que ter em conta:
. Utilizar várias fontes de informação e comparar a informação recolhida.
. Ao utilizar as ideias de uma obra referenciar sempre os seus autores.
. Indicar os nomes dos sítios da Internet ou a referência bibliográfica consultadas.