

Cenário de Aprendizagem da Europeiaana

Título

I Guerra Mundial

Autor

Felicidade Alves

Sumária

Tabela Sumária

Disciplina(s)	História Cidadania e Desenvolvimento
Tópico	A Europa no mundo e o mundo no limiar do século XX: I Guerra Mundial
Idade dos Alunos	14-16
Tempo de Preparação	3 horas
Duração da Atividade	5 aulas de 50 minutos
Material Online	Kahoot https://kahoot.com/ Escola Virtual https://www.escolavirtual.pt/
Material Offline	Cadernos Manual Escolar Material de escrita
Recursos Europeana	https://historiana.eu/objects/ef9ccaec-d8b3-4b5a-81d5-54264a77012c/Causation%20of%20the%20WW1_%20Student%20Material.pdf

Licenças



Attribution CC BY

Integração no currículo

Numa turma de 9º ano o tópico a tratar será a I Guerra Mundial.
Desta forma são planificadas 5 aulas de 50 minutos para tratar as causas desta guerra.
O cenário de aprendizagem abordará:



O mundo industrializado no século XIX.

- Hegemonia e declínio da influência europeia;
- A 1ª Guerra Mundial;

Neste cenário de aprendizagem será incluído o debate de ideias em articulação com a disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Objetivo da aula

No final destas aulas, os alunos deverão ser capazes de:

- Localizar os principais impérios coloniais europeus em finais do século XIX.
- Reconhecer os contrastes económicos, sociais e políticos dos países europeus nas vésperas da 1ª Guerra Mundial.
- Reconhecer a dimensão atingida pela 1ª Guerra Mundial.

Tendências

Aprendizagem Baseada em Projetos: os alunos recebem tarefas baseadas em fatos, problemas para resolver e trabalham em grupo. Este tipo de aprendizagem geralmente transcende as disciplinas tradicionais.

Aprendizagem Colaborativa: um forte foco no trabalho em grupo.

Idade dos alunos

A idade dos alunos está compreendida entre os 14 e os 16 anos

Turma de 9º ano – 3º ciclo

Competências para o século XXI

Aprendizagens desenvolvidas e competências necessárias para a conclusão do ciclo:

Localizar no tempo eventos e processos históricos.

Caracterizar períodos históricos e momentos de rutura.

Utilizar sistemas de datação e cronologias

Pensamento crítico uma vez que os alunos têm de formular opinião sobre o tema. Eles precisam de saber construir argumentos, raciocínios e análises, fazer julgamentos e tirar conclusões com base em sistemas cada vez mais complexos.

Atividades

Nome da atividade	Procedimento	Duração
1. Diálogo	Diálogo com os alunos sobre os antecedentes e o ponto de partida para a I Guerra Mundial.	50 m
2. Identificação das causas da I Guerra Mundial	Os alunos fazem uma abordagem individual ao Student worksheet “The causation of World War _ What happened in Sarajevo? “, disponível como recurso Historiana.	20 m

Nome da atividade	Procedimento	Duração
3. Trabalho colaborativo (em grupo)	A turma é dividida em grupos para os alunos tirarem conclusões conjuntas sobre o conjunto de questões apresentadas.	50 m
4. Debate	Organização de um debate dirigido para discutir as questões relacionadas com a guerra e as suas influências na atualidade. No decorrer do debate os alunos são incentivados e orientados a desenvolver reflexões críticas e históricas a respeito da I Guerra Mundial.	50 m
5. Consolidação	Criação de um Quiz no Kahoot acerca da I Guerra Mundial.	50 m

Avaliação

Domínio Sócio afetivo:

Aplicação dos critérios aprovados na escola.

Domínio Cognitivo:

Trabalho individual: Fichas, Participação na aula, Relatórios de aula e outros trabalhos de acordo com o perfil dos alunos.

Criação de um Quiz no Kahoot acerca da I Guerra Mundial.

Sobre o projeto Europeana DSI-4

A [Europeana](#) é a plataforma europeia dedicada ao património cultural digital que permite o acesso online gratuito a mais de 53 milhões de itens digitalizados provenientes de museus, arquivos, bibliotecas e galerias da Europa. O projeto Europeana DSI-4 prossegue as ações das três anteriores Infraestruturas de Serviços Digitais da Europeana (DSIs). Esta é a quarta repetição com resultados confirmados de concretizações em matéria de criação de acesso, interoperabilidade, visibilidade e utilização do património cultural europeu nos seguintes cinco públicos-alvo: Cidadãos Europeus, Educação, Investigação, Indústrias Criativas e Instituições de Património Cultural.

A [European Schoolnet](#) (EUN) consiste numa rede de 30 Ministérios da Educação europeus sediada em Bruxelas. Como organização não lucrativa, o objetivo da EUN é o de promover a inovação no ensino e na aprendizagem junto dos seus principais parceiros: Ministérios da Educação, escolas, professores, investigadores e parceiros empresariais. A tarefa da European Schoolnet no projeto DSI-4 da Europeana é a de dar continuação e expandir a Comunidade Educativa da Europeana.